



DENAVA

REVISTA LOCAL N°18/2ª ETAPA - NOVIEMBRE 2025



OBRAS DE REMODELACIÓN EN LAS OFICINAS MUNICIPALES (PÁG. 4)

SUMARIO

• EDITORIAL	2
<i>Contra la violencia de Género: cifras que no podemos ignorar</i>	
• NOTICIAS NAVA	4
<i>Obras de remodelación en las oficinas municipales</i>	
• ESCUELA INFANTIL	8
<i>“Todo lo que aprendes hoy, será semilla de lo que serás mañana”</i>	
• COLEGIO	10
<i>Noticias inicio de curso</i>	
• INSTITUTO	13
<i>Noticias inicio de curso</i>	
• ESCUELA DE ADULTOS	16
<i>Invitación a participar en sus actividades y despedida</i>	
• UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA	18
<i>Nava inicia una nueva edición</i>	
• CLUB DE LECTURA	20
<i>Historia del club desde el año 2008</i>	
• PREMIO INTERNACIONAL J.G.B.	22
<i>Finalizó la entrega de Poemas del XXIII Certamen Nacional</i>	
• APUNTES HISTÓRICOS	24
<i>El culto a los muertos y los cementerios, una memoria colectiva</i>	
• ASOCIACIÓN AMANECER	31
<i>Nuevo curso, nuevas ilusiones en Amanecer Salud Mental Z. Rural</i>	
• DEPORTES	34
<i>Deporte Local</i>	
• RESIDENCIA “LA ALAMEDA”	36
<i>35º Aniversario</i>	
• PASATIEMPOS	38
• AGENDA CULTURAL	40

Contra la violencia de género: cifras que no podemos ignorar

En el año 1999, Naciones Unidas decidió instaurar su conmemoración el 25 de noviembre.

Aunque ya desde tiempo atrás, se había iniciado por el Movimiento Feminista Latinoamericano, en 1981, para reivindicar la necesidad de eliminar esa violencia que acababa con las mujeres, conmemorando el asesinato de tres hermanas de la República Dominicana, Patricia, Minerva y María Teresa Mirabel, las cuales fueron asesinadas por orden del dictador Rafael Leónidas Trujillo.

Es el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia de la Mujer.

Afortunadamente cada día hay más conciencia por esta eliminación, y las estadísticas así lo indican, aunque todavía nos falta mucho por andar.

Los datos a los que hoy día podemos acceder son escalofriantes.

Desde el año 2009 hasta el 31 de marzo de este año se han incoado 624.747 órdenes de protección (en el primer trimestre de este año 9.403).

Desde 2007 hasta agosto de este año se han recibido 1.432.459 llamadas al 016 (80944 este año).

Y el dato de mujeres asesinadas desde 2003 hasta hoy, 1.324 (29 este año). Aunque estos datos están extraídos de la Delegación del Gobierno contra la Violencia de Género, hay otras cifras mayores, indicadas en la web feminicidios.net, en la que se incluyen diversas tipologías de feminicidios, si que hay coincidencia en que los feminicidios denominados "íntimos" son 29 este año.

Otros datos que se pueden indicar, son que hay 486 huérfanos desde 2013 por asesinato de sus madres (17 sólo en 2025).

Desde 2009 se han interpuesto 2.551.626 denuncias (99762 en 2025).

También decir que una de las primeras causas de muerte entre mujeres de 15 a 44 años es la violencia de género, por encima de enfermedades y otras cuestiones.

Añadir que este tipo de violencia, que desgraciadamente ha existido siempre, aunque en estos tiempos ya se conocen los datos y se está tomando mucha más conciencia y poniendo remedio, no es propia de ninguna opción política, ni raza, ni clase social, ni país, ni ninguna otra cuestión que pueda distinguirse. Es algo que nos afecta a todos y que está en nuestras manos poder atajar.

Por ello, y especialmente a las generaciones más jóvenes que, probablemente tengan que contribuir más a mejorar o eliminar estas estadísticas, dado que les queda mucha más vida por delante, hemos de hacerles ver que el respeto y la igualdad ha de ser un signo de la humanidad y hay que trabajar para abolir todo tipo de violencia, en especial el que va contra la mujer, para así contribuir entre todos a una sociedad más igualitaria y sin esta crueldad.

**Todos somos responsables:
erradiquemos la violencia de género**



JUAN JOSÉ MAROTO SÁEZ
ALCALDE NAVA DE LA ASUNCIÓN



OBRAS DE REMODELACIÓN EN LAS
OFICINAS MUNICIPALES:
PRIMERA PLANTA, PARTE DE LA
SEGUNDA PLANTA Y PLANTA BAJA, Y
CALDERA.

Cuando se retiró parte del recubrimiento de madera que tapaba las paredes del despacho de la alcaldía, **apareció una inscripción y una fecha, escrita a lapicero: Manolo y Pedro 1971.**



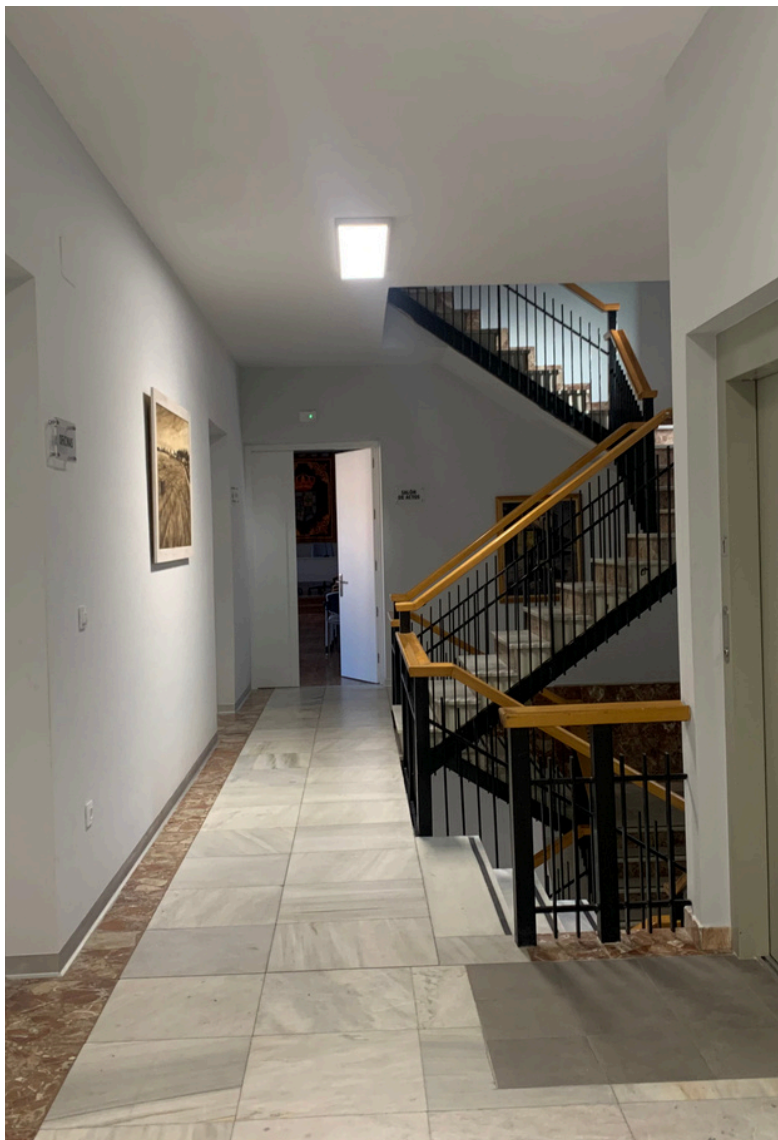
Sin duda se trata de los operarios que en aquella época trabajaron en lo que fue la última gran remodelación de nuestra Casa Consistorial. Dichos trabajadores al ser preguntados aún lo recordaban.

Por entonces estaba en la alcaldía **D. Serviliano García de Castro**, que había sustituido en 1968 a **D. Pedro Martín Herranz**. Eran tiempos de una gran revolución industrial en el Municipio y en los que Nava tenía un gran movimiento de industrias y surgían muchas iniciativas para ello. Todavía quedaban unos años para llegar a la democracia.

Pequeñas remodelaciones posteriores, planta superior, servicios, acondicionamiento de algún despacho, biblioteca, ascensor..., importantes, pero de menor trascendencia y coste que esta nueva reforma. Eran otros tiempos de mucho trabajo y mucho sacrificio para hacer cualquier cosa.

Había mucha necesidad de actualizar nuestras instalaciones municipales, obsoletas casi totales, y para ello llevábamos varios años intentando conseguir alguna subvención que nos actualizara nuestras dependencias a estos tiempos.

Ya en el año **2006** se hizo un proyecto que remodelaba todas estas dependencias, pero que no fue posible realizar al no conseguir fondos para ello.



En el año **2021** se pudieron conseguir Fondos Europeos, en el apartado de reducción de la demanda y del consumo energético, no sólo para la Casa Consistorial sino también para el Centro Cultural, y para el viejo polideportivo.

En el Centro Cultural se ha instalado una nueva caldera de pellets, placas solares y nuevas luminarias led.

En el viejo polideportivo también se han instalado placas solares, nuevas luminarias de led, aislamiento de la cubierta y paramentos laterales y aerotermia para agua y vestuarios.

La nueva transformación del Ayuntamiento comenzó en octubre de **2024**, pasadas nuestras Fiestas Patronales, terminando en junio de este año.

Varias incomodidades para vecinos, usuarios y empleados, pero como todas las obras que mejoran los aspectos y situaciones, ha merecido la pena.

Tenemos unas nuevas instalaciones y equipamientos totalmente remodelados, actuales y, sobre todo, para servicio de nuestros vecinos, acordes a un pueblo moderno, en constante innovación, digno de estos tiempos y apropiado para prestar asistencia a los usuarios.

Placas solares, renovación de una parte del tejado, aislamiento de paredes y techos, pulido del suelo, manteniendo la tarima primitiva, cambio de mobiliario en oficinas, salón y otras dependencias, nuevos equipos informáticos, una nueva caldera de pellets con equipos programables en radiadores, acondicionamiento de aire, nueva instalación eléctrica, equipamiento del salón de actos en muebles y digitalización...

La inversión ha sido costosa suponiendo en el edificio consistorial unos 330.000€. De ellos unos **230.000€ han sido fruto de subvenciones conseguidas, principalmente de Fondos Europeos a través del IDEA, además de otras pequeñas subvenciones, aportando el propio ayuntamiento el resto de fondos propios.**

No había marcha atrás. En el momento que nos concedieron la subvención, había que aprovecharla, aunque hubiera que poner parte del presupuesto propio. Era la ocasión para estar con instalaciones e infraestructuras del año **2025**.



Como aquellos Manolo y Pedro que dejaron su huella en 1971, hoy seguimos escribiendo la historia del Ayuntamiento, con la mirada puesta en el futuro.

“TODO LO QUE
APRENDES
HOY, SERÁ LA
SEMILLA DE LO
QUE SERÁS
MAÑANA”

CAMPING
LOS
PIMPOLLOS

CARICIAS

ABRAZOS

RISAS

BESOS

PIMPOLLOS

Como todos los años por estas fechas, nuestra Escuela Infantil Pimpollos ya se ha puesto en marcha, nuestros alumnos se han colocado sus mochilas y babys, y han llenado nuestras aulas de sonrisas. Los principios siempre son difíciles, tiene alegrías y llantos, pero los llantos poco a poco se pasan, dejando paso a un proceso de aprendizajes lleno de experiencias y descubrimientos.

Comenzamos el curso con bastantes novedades que os las vamos a ir desgranando poco a poco.

Empezamos con un proyecto nuevo llamado **"Nos vamos de viaje"** que durará todo el curso, y a través del cual, trabajaremos contenidos de interés para ellos como el conocer las ciudades, pueblos, nuestro entorno más cercano, etc., a través de actividades de exploración y descubrimiento. Además, no nos podemos olvidar de conocer a aprender sobre lo más cotidiano como por ejemplo el tiempo que hace o las estaciones por las que pasamos.

Otra novedad para este curso son los **nuevos juguetes** que nos han instalado en nuestros patios, tanto el exterior como el interior, y las mesas de experimentación nuevas para realizar experimentaciones. Debido al tiempo para el que vamos los juguetes los disfrutaremos más adelante con el buen tiempo, pero alguno de ellos nos le hemos podido quedar en el interior del centro para poder jugar con él.



Como última novedad os contamos que con el nuevo curso estrenamos Red Social nueva, **¡tenemos cuenta de Instagram!**, a través de cual os animamos a todos/ad a seguirnos porque tanto en ella como en la página de Facebook os mantendremos informados de todo lo que hacemos en nuestra escuela infantil.



eei_pimpollos



Eei Pimpollos



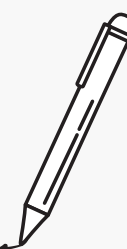
escuelainfantilpimpollos@gmail.com



672 586 14 7

*Ya os seguiremos contando más cosas de
nuestras aventuras
en los próximos números
de la Revista de Nava.*

Escuela Infantil Pimpollos



NOTICIAS DEL COLE



¡ARRANCAMOS EL CURSO 2025/2026!

El pasado lunes 8 de septiembre dimos la bienvenida al nuevo curso escolar 2025/2026 con una mañana llena de juegos y diversión. Todo el alumnado del colegio participó en distintas actividades pensadas para conocernos mejor y fortalecer la convivencia dentro del centro. ¡Fue una forma genial de empezar el curso con energía y buen ambiente!

Durante este año seguiremos con muchos proyectos que ya forman parte de nuestro día a día. Continuaremos **dando vida a la biblioteca escolar, mejorando los espacios del centro y trabajando con las TIC, la programación y la robótica** en las aulas de Infantil y Primaria.

Nuestra **“Radio Onda Fray Sebastián”** seguirá siendo protagonista. A lo largo del curso grabaremos nuevos **podcasts** en los que compartiremos ideas, historias y experiencias. ¡Nos encanta escucharnos y aprender comunicando!

Además, este curso ponemos en marcha un nuevo Plan de Mejora llamado **“Érase una voz... Nuestros audiocuentos cobran vida”**. A través de él, aprenderemos a escuchar, crear y dar vida a nuestros propios audiocuentos, despertando la imaginación y la expresión oral. ¡Y no nos quedamos ahí! También desarrollaremos el proyecto **“De la tierra a la vida: Nuestro pueblo produce el futuro”**, una propuesta que nos invita a reflexionar sobre los sectores de producción, la sostenibilidad y la conciencia ambiental, conectando el aprendizaje con nuestro entorno más cercano.

Comenzamos este curso con muchas ganas de aprender, compartir y seguir creciendo juntos.

¡Va a ser un año lleno de experiencias, emociones y nuevas aventuras por vivir!

PATRULLA SOL

Durante este curso continuamos con las patrullas SOL (Seguridad-Orden-Limpieza) durante los recreos. El alumnado de 6º se encarga de vigilar la limpieza del patio y mediar en los posibles conflictos que puedan surgir.



CONVIVENCIA



Este curso, para trabajar la convivencia en el centro, contamos con la actividad **"TU VOZ CUENTA"**, que consiste en la colocación de unos buzones en los edificios en los que el alumnado puede escribir cosas relacionadas con la convivencia u otros aspectos del centro para mejorarlo.



DATCHBALL



Durante este curso, al igual que en cursos anteriores, nuestra profe de Educación Física, junto con el alumnado de 6º, ha puesto en marcha una liga de Datchball en los recreos. En esta actividad el alumnado de 6º se encargan de arbitrar los partidos y entrenar a los más pequeños.

CRITIC



El pasado 27 de octubre el alumnado de 3º y 4º de Educación Primaria acudió al CRIE de Fuentepelayo para disfrutar de una mañana realizando actividades con las TIC:

- Programaron y volaron drones.
- Utilizaron la realidad aumentada para cuidar plantas y trabajar sus partes.
- Miraron a través de microscopios digitales distintos tejidos y órganos.
- Programaron tarjetas MicroBits.

Después de comer, les dio tiempo a disfrutar del parque del pueblo.



SINTONIZA CON RADIO ONDA FRAY SEBASTIÁN

Nuestro Plan de Mejora (Experiencia de Calidad) del curso pasado, "Sintoniza con radio onda Fray Sebastián", ha sido valorado positivamente.

Durante este curso continuaremos creando y grabando podcast que compartiremos en la página web del colegio.



WOW

LA GRANJA

Durante este trimestre, nuestro alumnado de Educación Infantil está trabajando, con mucha ilusión, el proyecto de "La Granja". Un proyecto que les motiva y en el que están completamente inmersos, descubriendo cómo viven los animales, qué trabajos se realizan en una granja y la importancia del cuidado de la naturaleza.

A lo largo de las semanas están realizando unos maravillosos trabajos que presentan a sus compañeros y compañeras. ¡Estamos seguros de que nos sorprenderán con todo lo que están aprendiendo!

PRÓXIMAS ACTIVIDADES

EDUCACIÓN VIAL
DEL 3 AL 6 DE NOVIEMBRE



CASTAÑADA
14 DE NOVIEMBRE



TEATRO EN OLMEDO
12 Y 13 DE NOVIEMBRE

CRIE DE FUENTEPELAYO 5º Y 6º
DEL 17 AL 21 DE NOVIEMBRE



TALLERES RED XXI 6º
25 DE NOVIEMBRE

ACTIVIDAD AYTO. DÍA DE LA CONSTITUCIÓN
5 DE DICIEMBRE

TEATRO "LA PRINCESA DIJO ¡NO!"
5 DE DICIEMBRE



CRA OBISPO FRAY SEBASTIÁN

I.E.S. J. G. DE BIEDMA

COMIENZA EL CURSO 25-26

El 1 de septiembre el IES Jaime Gil de Biedma abrió sus puertas tras las vacaciones de verano para dar la bienvenida a los nuevos profesores que se incorporaban a sus filas y para saludar de nuevo a los docentes que ya formaron parte del claustro del año anterior. Un total de 39 profesores dispuestos a enseñar al alumnado matemáticas, lengua, inglés, biología, informática... y así con todas las materias que se imparten en los cuatro cursos de ESO, los dos de bachillerato y el ciclo formativo de grado básico y el de grado medio que conforman la oferta educativa del instituto.

El 12 de septiembre llegó el momento de la incorporación del alumnado. Hemos sido, un año más, uno de los primeros centros de secundaria de Castilla y León en comenzar las clases, pues la proximidad de las fiestas y el paso del encierro por las puertas del instituto hacen que adelantemos el comienzo a cambio de tener un día más sin clase para poder celebrar al Santo Cristo de la Expiación que ha contado este año con las directoras de los centros educativos de Nava como pregoneras.

Ese primer día y como ya es tradición, los alumnos de 3º ESO acompañaron a sus compañeros de 1º ESO en una yincana por el centro, para que se fueran ubicando y fueran conociendo a profesores, conserjes y demás personal; esta supone la primera actividad del programa TEI, que busca que estos alumnos de 3º ESO sean los tutores de los de 1º ESO, favoreciendo así su integración en el instituto y mejorando la convivencia entre el alumnado.



VAMOS COGIENDO RITMO... AUNQUE CON UNA RUTINA MARCADA POR LAS OBRAS

Tras las fiestas locales la actividad lectiva ha cogido su ritmo habitual y, a las evaluaciones iniciales le han seguido las reuniones generales con las familias para dar la bienvenida al nuevo curso.

Sin embargo, este año todas estas actividades se están desarrollando con un ruido diferente al que hacen nuestros alumnos, es un ruido de máquinas picando y obreros por el centro. Esto se debe a que la Junta de Castilla y León está llevando a cabo obras de mejora que renovarán espacios como las aulas de tecnología, la conserjería y la secretaría del centro o parte del patio. Ahora toca sufrir un poco pero seguro que merecerá la pena cuando disfrutemos del resultado.

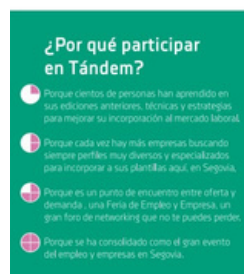
Además, estamos en pleno proceso de transformación de la antigua sala de profesores en Aula de Tecnología Aplicada (Ateca) especializada en Ciberseguridad para que nuestro alumnado de los ciclos formativos se pueda acercara su futuro laboral dentro de nuestras instalaciones.



EMPIEZAN LAS ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, UNAS QUE SE DESARROLLAN Y OTRAS QUE SE PLANIFICAN

Ligadas a la actividad académica están las actividades complementarias y extraescolares que suponen un suplemento muy interesante que ayudan a adquirir las competencias necesarias para superar cada curso.

Al día de las lenguas que hemos conmemorado el 26 de septiembre ha seguido la asistencia a la Feria de Empresa y Empleo Tándem y la organización de las salidas a Valladolid para asistir a la Seminci.





Junto a ellas, ya están empezando a organizarse nuestras actividades más internacionales: la inmersión lingüística en lengua inglesa en la que participarán los alumnos de 2º ESO y el intercambio con Francia en colaboración con el IES Alfonso VI de Olmedo, ligado al proyecto de Intercambios Escolares que nos concedieron en verano. También es el momento de iniciar las actuaciones para recaudar dinero para el Camino de Santiago que harán los alumnos de 4º ESO en abril y para el viaje de estudios que los alumnos de 1º bachillerato llevarán a cabo a finales del 2º trimestre.

PERO NO SOLO SE HACEN ACTIVIDADES FUERA DEL CENTRO, ENTRE NUESTRAS PAREDES TAMBIÉN PASAN COSAS...

Paralelas a las actividades que implican salidas del instituto, se desarrollan dentro de él otras muchas que enriquecen nuestro día a día y que también dan inicio ahora.

Las competiciones deportivas de los recreos están arrancando con un campeonato de fútbol sala que por primera vez tiene una vertiente íntegramente femenina, con equipo de profesoras incluido; para los menos deportistas, han vuelto los juegos de mesa en el salón actos. Y este año, el grupo de profesores que se ocupa del plan lector está tratando de fomentar el gusto por la lectura con un remedio contra la incomprensión lectora, las nuevas Píldoras lectoras que semanalmente llegarán a las aulas de los grupos de ESO. Por otra parte, los alumnos de 1º ESO podrán dar rienda suelta a sus habilidades como escritores dentro del proyecto Hora de historias que les ayudará a mejorar la redacción a través de la gamificación. Y no nos olvidamos de que todos ellos podrán poner a prueba sus dotes como escritores de microrrelatos y poesía con su participación en el concurso que el Ayuntamiento convoca en honor a J. G. de Biedma.



Muchas son las puertas que se nos abren ahora para afrontar con ilusión, ganas y ambición este nuevo curso que tenemos por delante en el IES Jaime Gil de Biedma.

CEPA

J. GIL DE BIEDMA



Desde el Centro de Educación Permanente de Adultos os saludamos una vez más desde la revista DENAVA y aprovechamos la ocasión para enviaros una invitación a participar en las enseñanzas que impartimos.

A las personas adultas nos suele ocurrir con frecuencia que cuando oímos las palabras “centro educativo” pensamos en la escuela de nuestra infancia o en el instituto. Y es cierto que en Nava contamos con Escuela Infantil, Colegio de Infantil y Primaria y un Instituto en los que nuestros más pequeños van formándose para su vida adulta.

Pero en nuestro pueblo, además, tenemos la suerte de contar con un centro dedicado a la educación de personas adultas para que podamos continuar con el aprendizaje a lo largo de toda la vida.

Este centro oferta una gran **variedad de enseñanzas**: alfabetización, dedicada a las personas que siendo niños no pudieron completar su formación; de competencias básicas propias de nuestra cultura; preparación para la prueba libre de Secundaria, para los que abandonaron sus estudios antes de conseguir ese título; de informática, tan necesaria hoy en un mundo cada vez más digital; de idiomas, que nos permite iniciarnos en las lenguas que nos pueden ayudar en nuestros viajes o como satisfacción personal; de español lengua extranjera, para ayudar a la integración de los nuevos vecinos que llegan al pueblo y AULA MENTOR, que nos ofrece multitud de cursos en línea de temática muy variada.

Una parte muy importante de nuestra labor como centro es fomentar la convivencia y las relaciones sociales entre los alumnos del pueblo y los de los pueblos de alrededor que forman nuestro ámbito de acción. Esto se ve reflejado en las excursiones y convivencias que organizamos a lo largo de cada curso y en las que reinan la alegría y la armonía gracias al buen hacer de todos.

Con una oferta tan amplia seguro que encontráis alguna enseñanza que os resulte atractiva y que os ayude a tener inquietud por continuar aprendiendo, porque ya sabemos que **"nunca se deja de aprender"** y eso es señal de que nos mantenemos activos y en buena predisposición hacia la vida, algo que es muy importante. Esto os lo dice una maestra de escuela con más de 37 años de experiencia docente.

Afortunadamente en Nava sois muchos los que mantenéis este espíritu y participáis en las enseñanzas de nuestro centro y yo espero que esto continúe así.



Aprovecho esta ocasión para despedirme de todos los que me habéis acompañado a lo largo de mi carrera profesional en nuestro pueblo, los alumnos, sus familias y todos mis compañeros. Os agradezco el cariño con el que habéis recibido y reconocido mi dedicación y esfuerzo estos 24 años a vuestro servicio en el colegio de Infantil y Primaria y en el Centro de Educación Permanente de Adultos.

En breve ya no trabajaré como maestra pero me tendréis a vuestra disposición para todo en lo que yo os pueda ayudar, como siempre.

¡Nos vemos en La Nava!

Maria Jesús García Segovia

NAVA DE LA ASUNCIÓN INICIA UNA NUEVA EDICIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE LA EXPERIENCIA



Con el otoño estrenado y la ilusión renovada, **Nava de la Asunción** ha dado la bienvenida a **una nueva temporada de la Universidad de la Experiencia**, el programa educativo que por segundo año consecutivo reúne a alumnos/as mayores de 55 años con ganas de seguir aprendiendo y compartiendo.

El curso comenzó el **22 de octubre en el Salón de Actos del Ayuntamiento**, un nuevo espacio elegido para acoger al creciente número de participantes. En total, **36 alumnos y alumnas** forman parte este año del programa, reflejando el interés creciente que despierta esta iniciativa en la localidad.

Las primeras sesiones han estado marcadas por el entusiasmo y la curiosidad por los nuevos contenidos que ofrece el **Programa Interuniversitario de la Experiencia de Castilla y León**, dirigido por la **Universidad Pontificia de Salamanca**.

Aprendizaje, reflexión y cultura

A lo largo del curso, los alumnos/as disfrutarán de una amplia variedad de temáticas que abarcan un itinerario de **Cultura, Ciencia y Sociedad**.

Cada asignatura está diseñada para fomentar la reflexión, el diálogo y el intercambio de experiencias, favoreciendo un aprendizaje activo y participativo que va mucho más allá del aula.

Además, el modelo **online interactivo** permite seguir las clases en directo, participar en debates y disfrutar de la cercanía del profesorado y otros centros participantes, todo desde un entorno adaptado y acogedor proporcionado por el Ayuntamiento.

Un compromiso con el aprendizaje permanente

Desde los/as responsables de Cultura del Ayuntamiento, se subraya la importancia de este proyecto como **una herramienta para el aprendizaje a lo largo de la vida y la cohesión social**, que refuerza la convivencia y el acceso a la formación en el medio rural.

El curso acaba de comenzar, pero la energía y la motivación del alumnado auguran un año lleno de conocimiento y experiencias compartidas.

En Nava de la Asunción, **aprender sigue siendo una aventura sin edad.**



NOS
IMPULSA





CLUB DE LECTURA,

Jaime Gil de Biedma

Desde la Biblioteca de Nava queremos contar a todas las personas amantes de la lectura que, en nuestro pueblo, contamos con un **club de lectura** activo desde el año **2008**.

Comenzó en el **IES Jaime Gil de Biedma**, gracias a la iniciativa de varios profesores, madres de alumnos y algunas personas aficionadas a la lectura de Nava y de los pueblos vecinos.

A **partir de 2019, el club se trasladó a la biblioteca, donde nos reunimos** una vez al mes para comentar, dialogar e intercambiar opiniones sobre la lectura previamente acordada en la última reunión.

Con la colaboración de **Laura**, la persona encargada de la biblioteca, los libros —en su mayoría— se solicitan a las **bibliotecas de Castilla y León** para su lectura.

A lo largo de estos años hemos tenido la oportunidad de recibir a algunos escritores cuyas obras habíamos leído. Entre ellos se encuentran **Lorenzo Silva, Jesús Carrasco o Domingo Villar**, con quienes pudimos conversar y conocer de primera mano cómo han elaborado sus novelas y desarrollado su estilo literario.

Recientemente, en **abril**, nos visitó el escritor segoviano **Alberto Martín García**. Con él tuvimos la oportunidad de comentar uno de sus últimos libros, *Las vidas que no eran*. Además de desgranar cada personaje y la trama de la novela, conversamos sobre sus hábitos de lectura y escritura, así como sobre el proceso de edición que conlleva una obra literaria. **Fue una gran experiencia de aprendizaje.**

Los textos que elegimos suelen ser **novelas**, tanto de autores y autoras **clásicos como contemporáneos**. Este curso hemos comenzado el **14 de octubre** con la novela *"El retrato de casada"*, de **Maggie O'Farrell**.

Si estáis interesados o interesadas en participar, podéis **informaros en la biblioteca**. **Laura** os facilitará las fechas de las reuniones mensuales y el libro correspondiente al próximo mes.

El Club de Lectura



Finalizó la entrega de poemas del XXIII Certamen Internacional de Poesía “Jaime Gil de Biedma y Alba” en Nava de la Asunción



El pasado **31 de octubre** finalizó el plazo de recepción de obras para el **XXIII Premio Poético Internacional “Jaime Gil de Biedma y Alba”**, convocado por el **Ayuntamiento de Nava de la Asunción** con el apoyo del Ministerio de Cultura y la Comunidad de Villa y Tierra de Coca.

La convocatoria, abierta desde el 1 de junio, volvió a consolidarse como una de las más numerosas, al reunir un total de **623 participantes** procedentes de más de **veinte países**. Poetas de **Argentina, Bolivia, Bélgica, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, Cuba, República Dominicana, Ecuador, El Salvador, Guinea Ecuatorial, Francia, Alemania, Grecia, Guatemala, Honduras, Italia, México, Marruecos, Nicaragua, Panamá, Perú, Portugal, Puerto Rico, Rumanía, Suiza, Estados Unidos, Uruguay, Venezuela y España** (con **345 autores nacionales**) enviaron sus obras, confirmando la proyección internacional del certamen.

La mayoría de los participantes se situó en la franja de entre **46 y 70 años**, una muestra de la madurez creativa y la diversidad generacional que caracteriza este premio.

Los autores presentaron un **único poema de temática libre**, con una extensión máxima de **100 versos**, en lengua española y a través de la plataforma **MundoArti**, que garantiza el anonimato y la transparencia del proceso.

El premio cuenta con una dotación de **2.000 euros** para el primer galardón, concedido por el Ayuntamiento de Nava de la Asunción y el Ministerio de Cultura, y un **Accésit de 1.000 euros**, otorgado de nuevo por el Ministerio de Cultura y la Comunidad de Villa y Tierra de Coca, como tributo al poeta y a su vínculo con la comarca.

El jurado, formado por expertos del ámbito literario, evaluará los trabajos participantes en el Certamen Internacional y hará público el fallo el **8 de enero de 2026**, coincidiendo con la fecha del fallecimiento de Jaime Gil de Biedma.

Asimismo, el certamen incorpora un nuevo **premio local (I edición)** para adultos, y mantiene el **Concurso de Poesía (XVIII edición)** y el **Concurso de Microrrelatos (XI edición)** con los alumnos del CRA Obispo Fray Sebastián y el I.E.S. Jaime Gil de Biedma., con el objetivo de seguir fomentando la lectura y letras españolas entre los vecinos.

Otra acción que se llevará a cabo durante el mes de noviembre, será el **noveno homenaje al poeta**, con motivo de lo que habría sido su 96 cumpleaños. El homenaje se celebrará el día **13 de noviembre a las 17:00 horas** en la plaza que lleva su nombre, con una lectura de poemas y una ofrenda floral al que fue vecino de Nava de la Asunción.



**José Manuel Begines Hormigo (GANADOR 2024),
Pepe Carretero López (ACCÉSIT 2024)**



Con esta edición, el certamen reafirmó su vocación internacional y su apuesta por convertir a Nava de la Asunción en un espacio de referencia para la poesía.

EL CULTO A LOS MUERTOS Y LOS CEMENTERIOS, UNA MEMORIA COLECTIVA

Por Amador Marugán Arribas

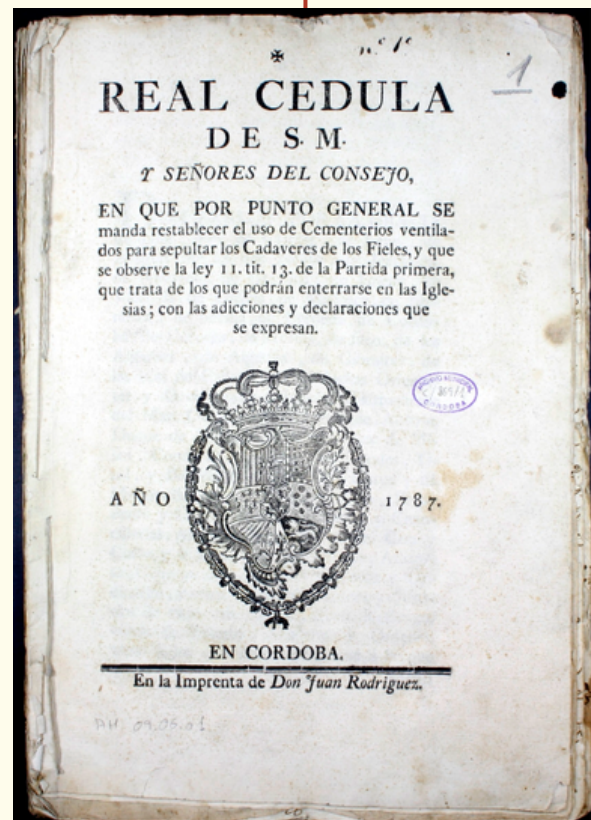
Escribir o hablar de la muerte siempre esta sujeta a cierto tabú y cierto reparo por la carga emocional que conlleva despertar el dolor del duelo por el fallecimiento de los seres queridos y la cultura recibida de unas normas de urbanidad y religiosas entre el culto a los muertos y el temor inculcado sobre cielo e infierno. Concepto, ritos y costumbres que han estado sujetos a la influencia del momento social y político de cada época como veremos a continuación.

A través de los años el lugar de enterramiento era el interior de la iglesia para los que podían pagar la sepultura y en el exterior, alrededor del templo religioso, a todos aquellos que no disponían de medios económicos para sufragar ese gasto. Testimonio de ello deja el enterramiento en abril de 1480 *“aquí yace sepultado Benito González cura que fue de esta Iglesia”*, según recoge el libro de inventario de 1877 del archivo parroquial, que a su vez da un dato de referencia sobre la antigüedad de la iglesia. Lápidas de granito que fueron retiradas a mediados del siglo XX para restaurar el piso del templo poniendo tablas en su lugar para tapar las sepulturas. No se llegó a catalogar dichas sepulturas ni en ese momento, ni en las posteriores reparaciones del piso de la Iglesia. En cuanto a los enterramientos exteriores aparte de las citas en el archivo parroquial *“fue enterrado fuera de la iglesia por no poder pagar la sepultura”* el hallazgo de huesos humanos a principios del siglo XXI cuando el Ayuntamiento realizó unas excavaciones en la inmediación de la entrada a la Iglesia lo evidenció.



Carroza fúnebre para trasladar el féretro del domicilio del muerto a la iglesia y al cementerio

Con los años la acumulación de enterramientos en las iglesias generó epidemias diezmando la población por lo que el rey Carlos III promulgó una **Real Cédula en Córdoba el año de 1787** haciendo saber: *“qué con ocasión de la epidemia experimentada en la Villa de Pasage, provincia de Guipúzcoa, el año de mil setecientos ochenta y uno, causada por el hedor intolerable que se sentía en la Iglesia Parroquial de la multitud de cadáveres enterrados en ella, se enterneció mi corazón a vista de aquel desgraciado suceso, agrandándose a otros mayores, de que se fue dando noticia con motivo de la epidemias padecidas en varias Provincias del Reyno”,* por la que manda construir cementerios *“fuera de las poblaciones siempre que no hubiere dificultad invencible o grandes achuras dentro de ellas, en sitios ventilados y distantes de las casas de los vecinos y se aprovecharan para capillas de los cementerios las Ermitas que existen fuera de los pueblos”.*



Real Cédula de 1787 por la que se prohíbe enterrar en Iglesias y orden de construir cementerios fuera del pueblo



Ermita del Santo Cristo donde se aprecian restos del cementerio viejo

Aquí en Nava se va a utilizar la ermita del Humilladero, después Santo Cristo de la Expiración, por encontrarse fuera del pueblo y bien ventilada, pero como la ermita es de reducida dimensiones 18 años después, en 1805, los alcaldes ordinarios de Nava envían una carta al párroco del pueblo comunicándole que *“las enfermedades*

malignas que desde el estío próximo han afligido y afligen actualmente a los habitantes de esta población cuyo número de vecinos ascendía hasta dicho azote al 340 han causado un crecido número de muertos ocupando los cadáveres todo el pavimento de la ermita del Humilladero” por lo que proponen la construcción de un cementerio o campo santo aprovechando los terrenos anexos a la ermita que pueden dar cabida a *“400 sepulturas de cuerpos mayores debiendo de servir los intermedios de dichos brazos para los párvulos”* También manifiestan que el terreno es muy apropiado para los enterramientos, que el lugar es muy ventilado y al estar unido a la ermita se podría celebrar en ellas las exequias.

A su vez señalan en la carta que para el cerramiento del cementerio se podrían emplear los materiales del despoblado de la Trinidad, que podrían ser trasladados gratuitamente por los labradores del pueblo con sus carros y caballerías en los días festivos con la licencia necesaria. El cura de la localidad se muestra de acuerdo con la propuesta y la traslada al obispo de Segovia para la aprobación de la obra ya que el coste de la misma debería ser abonado por los fondos de la iglesia de Nava. Como desde el obispado no se atiende a la petición municipal el 27 de marzo de 1821 el alcalde manifiesta su voluntad de efectuar los enterramientos en la ermita mientras se construye el cementerio y advierte que de *“verificar otro enterramiento en la iglesia parroquial daré parte al gobierno y haré que a su costa se construya el cementerio permanente”*. El contenido de ambas cartas lo recoge la escritora Mercedes Sanz de Andrés en su libro *“Los cementerios de la provincia de Segovia. Museos al aire libre”*.

Aunque no se dispone de la fecha de construcción del cementerio anexo a la ermita, si hay una piedra tallada con una calavera que puede ser una referencia de este cementerio con una inscripción que pone *“Ánimas año de 1837”*, el Diccionario de Madoz de 1845-1850 dice que *“el cementerio esta al N en paraje que no ofende a la salud pública”*. Otra noticia sobre el cementerio lo cita el cura Francisco Sanz de Frutos en el inventario de la iglesia de 1877: *“en todos los entierros de adulto se usan las andas de la cofradía -se refiere a la Cofradía de las Ánimas- desde mayo de 1870, pues antes al pobre no cofrade lo llevaban en un tapial de carro... desde la casa a la ermita”*.

Una vez que se bendice el cementerio pasa a ser Campo Santo y se dictan unas normas entre ellas que el día de Todos los Santos no se permitiría a partir de las cinco de la tarde la entrada en el Cementerio, quedando prohibido también llevar *“bota y meriendan para hacer la visita a los difuntos”* (El Adelanto de Segovia 30 de octubre de 1901). Y otra que no se permitiría el enterramiento de personas no creyentes *“de hoy en adelante servirá a los usos de la Religión: los pies profanos no la deben pisar más ni los cuerpos inmundos sepultarse en su seno; sino solamente los de los fieles que murieron en la comunión de la Iglesia”*. Un ejemplo de su aplicación se produjo el año de 1909 al fallecer el carpintero Ulpiano Ramos y prohibir el cura y el alcalde su enterramiento en el cementerio dada su condición de no creyente. A pesar de las protestas de algunos vecinos sobre esta prohibición se decidió enterrar el cuerpo fuera del cementerio y pegado a las paredes de la ermita y para quedar algo protegido de las alimañas la viuda hizo construir una caseta. El año de 1932 el cementerio se declaró municipal y con ello fueron exhumados los restos del carpintero e inhumados dentro del cementerio, en un acto popular de reconocimiento a su memoria, según cita en un documento José de Pablos, miembro de la sociedad obrera de oficios varios *“El Porvenir”*.

Ya a principio de los años 1940 el Ayuntamiento se plantea la necesidad de construir un cementerio nuevo dada la saturación que presentaba el viejo y porque ya se encuentra dentro de la población ante el crecimiento del pueblo. El diseño del cementerio es el que llega hasta nuestros días, en la Memoria Anual Reglamentaria del Ayuntamiento de 1945 se dice que cuenta con una forma rectangular de una superficie de 3.012 metros cuadrados, de 36 metros de fachada por 92,40 metros de fondo, cuyo cerramiento lo conforma una pared de 60 centímetros por 2,30 metros de altura. El total de sepulturas de un solo cuerpo es de 536 y el coste de la obra fue de 94.151, 16 pesetas. Se inauguró el 18 de julio de 1945 bajo el nombre de “Cristo de la buena muerte”, pero antes de su inauguración fueron trasladados todos los restos del cementerio clausurado utilizando como medio un carro tirado por caballería y se construye una sepultura de grandes dimensiones como osario de las sepulturas no reclamadas. El nuevo cementerio ya cuenta con un espacio apartado para el enterramiento de no creyentes (cementerio civil), y de niños muertos al nacer o antes de ser bautizados. Hasta el día de hoy en el cementerio municipal se han producido ampliaciones y modificaciones al construirse nichos, cuya pared se desplomó en la mañana del 27 de enero de 1993 dejando al descubierto los féretros y cadáveres dejando conmocionados a los vecinos ante ese desastre. Entre las causas del derrumbe se señaló la sobrecarga o la cesión de unos terrenos arcillosos y de regadío. La pared que albergaba los nichos media 160 metros cuadrados con tres alturas, comprendiendo cada fila 39 nichos que albergaban casi 200 ataúdes. En el día de hoy y tras las ampliaciones realizadas a través del tiempo cuenta con una superficie en torno a los 9.000 metros cuadrados, con 661 sepulturas y con espacio para otras 130, más 512 nichos ocupados y un espacio para construir 320 más. También cuenta con 32 columbarios para depositar las cenizas de las inhumaciones, según los datos facilitados por el Ayuntamiento. Tanto en los tiempos de enterramiento en el interior del templo religioso como en los cementerios municipales siempre se ha pagado una cantidad de dinero por ello, eso sí la tumba es a perpetuidad.



Imagen del proyecto de cementerio de 1944

El enterramiento más antiguo que acoge el actual cementerio data de una tumba sencilla con lápida de mármol blanco de la familia Vaquero de Pablos con restos de sus familiares fallecidos en 1899, 1921, 1930, 1954, 1985 y 2023. Otra de 1905 rodeada de forjado de hierro con cadenas perteneciente a Mariano González Conde, la de 1912 de Fructuoso Vega González, alcalde que fue de Nava durante el periodo 1896-1902, la del médico Gabino Herrero Pascual, que durante 40 años ejerció en Nava fechada en 1914, la del capitán de infantería Tomás Casado Arribas, padre de coronel Segismundo Casado, fallecido en 1919, la de Inés Lozano García, fallecida en 1939, benefactora que dono terrenos para construir casas para las familias más humildes del pueblo y vendió por un precio simbólico el local del edificio del Teatro a la Asociación de Socorros Mutuos “La Protección Obrera”, la del joven maestro nacional Jesús González Barrio fallecido el año 1943 a los 25 años y la tumba del osario de los restos del cementerio viejo en la que figura una piedra con calavera labrada y una inscripción que dice “animas año de 1837”. El cementerio cuenta con tres panteones de las familias García-Segovia, Rodríguez-Jiménez y García Cuesta, destacados empresarios de la localidad. Otros panteones de doble sepultura de mármol gris como la de la familia Gil de Biedma, donde reposan las cenizas del poeta Jaime Gil de Biedma, y una tumba sin lápida cubierta de un césped artificial con flores junto a una cruz de palos de madera que corresponde a la familia García de Castro, donde reposan los restos del catedrático y empresario Antonio Navarro Herranz (1999), cuya labor empresarial fue reconocida con la dedicación de una calle y del alcalde de Nava durante cerca de 20 años Serviliano García de Castro (2016) y otro panteón de tres tumbas de mármol blanco correspondiente a la familia del agricultor y ganadero Ciriaco Rubio. También quedan algunas tumbas, de fechas la mayoría entre 1945-1965 sin lápida, tan sólo con una cruz de hierro con figura de un cristo, virgen o ángel, con un ovalo en el centro donde figura nombre y fecha de fallecimiento, algunas de ellas en estado de abandono. El resto son tumbas normales donde figuran cruces de mármol con un sudario y con imágenes, la mayoría, del Cristo Crucificado, de la Virgen del Carmen o del Ángel Custodio, algunos epitafios y fotografías de los fallecidos. Tumbas entre las que se encuentran personajes del pueblo como el poeta y escritor de cuentos Anastasio García “Patalón” fallecido en 1953, sepultura familiar en la que se encuentra su hijo David, autor de un diario personal sobre Nava de los años 1936-39, falleció en 1945 a los 25 años, el activista sindical Francisco Marugán López, fallecido en 1966, del joven protector de las aves y sus ecosistemas Manuel Vega González, muerto a los 15 años en 1987. De la escritora Rosana Marugán Gómez (2017), del escritor Quintín Villagrán Rodao, (1997), del escritor y experto en inquisitología y coordinador del Premio Internacional de Poesía Jaime Gil de Biedma y Alba, Francisco Ruiz de Pablos (2023). Del folclorista Manuel Gómez Calvo “Manolo” (2015), del presidente de la “Protección Obrera, Francisco Marugán Arribas (2019) y de la exhibidora cinematográfica propietaria de la sala de cine “Frontón Cinema”, Angélica de Santos Martín, (2025)...

Panteones de dos sepulturas



EL CULTO A LOS MUERTOS, RITOS Y COSTUMBRES

La muerte de un ser querido conllevaba el dolor del duelo como aceptación del adiós definitivo y además aceptar unas normas que obedecían a la necesidad de mostrar públicamente la pena. El luto fue una de las normas más estrictas que obligaban a vestir de negro y someterse a un enclaustramiento que limitaba toda actividad social salvo la de acudir a los actos religiosos. Estar de luto significaba suspender la vida a los vivos para favorecer el recuerdo de los muertos, un ejemplo de lo que supuso el luto, especialmente en la mujer, lo pone de manifiesto la obra de Federico García Lorca “La casa de Bernarda Alba” con las palabras que dirige la madre a sus cuatro hijas tras la muerte de su esposo: “En los años que dure el luto no ha de entrar en esta casa el viento de la calle. Haceros cuenta de que hemos tapiado con ladrillos puertas y ventanas”. Un rito que impusieron los Reyes Católicos con la promulgación de la “Pragmática de luto y cera”, que regulaba las normas de comportamiento tras el fallecimiento de un familiar y en ella se decretaba el negro como color de luto, el número de cirios que debían acompañar al cadáver –un máximo de ocho, dado que la cera era un bien escaso y preciado– y la recomendación a las viudas de tapizar sus habitaciones de negro. Asimismo, se prohibían las manifestaciones exageradas de dolor, así como el acompañamiento de plañideras a sueldo. Dependiendo del grado de parentesco se establecía un luto riguroso que, en el caso del fallecimiento de padres y esposos era de un año y tres meses de medio luto, de suegros nueve meses más dos meses de medio luto, de abuelos, hermanos y cuñados de seis meses, de tíos tres meses, a todos estos se añadía un mes de medio luto, y de primos y padrinos de un mes. Por los niños pequeños y los amigos no se llevaba luto, aunque fueran muy queridos.



Mujeres naveras de luto, según clase social, y de una niña tomando la comunión de negro

El rigor del luto recaía principalmente en la mujer y sobre todo en las de clase humilde: “Las mujeres que pertenecían a las clases sociales más altas llevaban un luto similar al de los hombres, guardaban un luto muy moderado, no dejaban de asistir a todas las reuniones. Las de la economía más baja no tenían dinero para comprar ropa de color cuando se acababa el tiempo de luto. Los Hombres a penas se enlutaban, salvo en detalles como botones de las camisas o brazaletes y seguían haciendo de todo. Las prohibiciones cayeron todas sobre las mujeres”, cita la antropóloga, escritora y poeta Rita Más Ibáñez, ganadora del XIV Premio Internacional de Poesía “Jaime Gil de

Biedma y Alba, que convoca el Ayuntamiento de Nava de la Asunción, en su obra “*A saia raíña*” (La falda reina) un trabajo de campo sobre el luto en Galicia que saco a la luz el culto a los muertos.

Nava de la Asunción no era ajena a esas normas de enterramientos y del luto, unos ritos y costumbres que aquí comenzaban con el toque de campanas a muerto, que el caso de hombre era de tres campanadas con un pequeño intervalo, de dos campanadas por fallecimiento de una mujer y un de un toque de campanilla seguido si el muerto era un niño. Si el fallecido era del pueblo, pero vivía fuera, el toque era de clamor, un sonido continuo de las campanas. Exequias funerarias que comenzaban en la casa del difunto tras ser amortajado, había casos que al quedar frío el cuerpo no se había podido cerrar la boca y se forzaba el cierre con un pañuelo negro atado desde la mandíbula a la cabeza, allí se recibía a familiares y amigos para acompañar en la sentida pérdida. Después iba el cura y un acompañante con pendón negro, en el caso de un niño el pendón era blanco y el monaguillo iba tocando una campanilla, a acompañar el cortejo fúnebre desde el domicilio del finado a la ermita, y años después a la iglesia después de julio de 1945, para recibir misa de réquiem donde los hombres se sentaban a un lado y las mujeres en otro, separados por el pasillo del templo. Los familiares ocupaban los bancos principales de la iglesia y recibían el pésame al terminar la misa, en otros pueblos el pésame se recibe a la puerta del cementerio tras el enterramiento, una muestra de condolencia que sólo la recibían los hombres, las mujeres lo recibían después de salir el féretro de la Iglesia y de rezar el rosario, ya que tampoco podían acompañar al muerto hacia en el cementerio en su último viaje. Una norma o tradición que se eliminó en 1987. Una vez pasado el enterramiento comenzaba el periodo del luto riguroso hasta que llegaba el momento del luto simple o moderado, mediante el cual se podía vestir con algo de color y salir de casa, con la celebración de la misa de aniversario del fallecido. Durante el periodo de luto riguroso no se podía ir al cine ni al baile y el envío de correspondencia estaba sujeto a papel y sobre con una franja de negro por todos los bordes.

La noche anterior al uno de noviembre, llamada noche de ánimas, las campanas no cesaban de tocar a muerto durante toda la noche hasta la madrugada y el día de Todos los Santos se celebraba culto en el cementerio, las tumbas se llenaban de flores y el cura rezaba un responso en cada una de ellas a petición del familiar que lo pagaba. En la actualidad la misa que se celebra es común a todos los enterrados en el cementerio municipal, al igual que con el paso del tiempo han ido cambiando las normas en torno al luto y ritual del culto a los muertos. Ahora queda a criterio personal de cada uno y se lleva más dentro del corazón que por imposición social.



Misa de difuntos en el cementerio en noviembre de 2009



Osario del cementerio viejo. Noviembre de 2005



Tumbas sin lápida de los años 1945-1965

Nuevo curso, nuevas ilusiones en **AMANECER** Salud Mental Zona Rural

Con la llegada del otoño, en **AMANECER Salud Mental** dejamos atrás las actividades veraniegas y damos la bienvenida a un nuevo curso cargado de energía, aprendizaje y esperanza, en el **Servicio de Promoción de la Autonomía Personal**.

En **Nava de la Asunción**, seguimos construyendo espacios de encuentro, apoyo y bienestar para todas las personas que conviven con problemas de salud mental en el entorno rural segoviano.

Nuestro **nuevo planning de actividades** ya está en marcha en el **Centro Cultural Los Pinares**, un lugar que se ha convertido en punto de encuentro, escucha y crecimiento personal, gracias a la cesión de una sala por parte del **Ayuntamiento de Nava de la Asunción**.

**Damos un repaso a las actividades y,
¡te invitamos a que vengas a desarrollarlas con nosotros!**

- Los **lunes** son días de atención personalizada y acompañamiento. De 9:30 a 10:20 y de 12:00 a 13:00 h, nuestro psicólogo atiende de manera individual —bajo demanda y con cita previa— a quienes necesitan trabajar sus inquietudes personales.
Entre las 10:30 y las 12:00 h tiene lugar el **Grupo de Ayuda Mutua**, un espacio donde los usuarios se reúnen para compartir experiencias, apoyarse y trabajar juntos para superar o mejorar su situación. Aquí las palabras, la empatía y la comprensión mutua son las verdaderas herramientas de trabajo.

- Los **martes** completamos la mañana con talleres **ocupacionales, de estimulación cognitiva y bienestar emocional**, de 10:15 a 13:30 h. Actividades sin duda enriquecedoras, pensadas para mantener la mente activa, reforzar la autoestima y favorecer las relaciones positivas. Cada sesión es una oportunidad para aprender a conocerse mejor, mantener y mejorar las habilidades mentales como la atención, la memoria y el razonamiento, retrasar el deterioro cognitivo, fomentar la autonomía y mejorar la calidad de vida en general.
- Los **jueves** alternamos diferentes talleres que estimulan la participación y la conexión con el entorno: **Habilidades Sociales, Actividades de la Vida Diaria, Panorama, Curioseamos y En-Torno**. Estas propuestas se desarrollan tanto en el propio centro cultural como al aire libre, en los parques y bonitos parajes de **Nava de la Asunción**, donde el contacto con la naturaleza también forma parte del proceso de bienestar.

Cada actividad tiene algo en común: la **participación activa** de los usuarios y sus familiares. Su compromiso es la base de esta red solidaria que seguimos tejiendo día a día, una red necesaria y valiosa para mejorar la calidad de vida de las personas con problemas de salud mental en el medio rural.

Algunos de nuestros usuarios dicen:

"Aquí no solo venimos a hacer talleres, venimos a sentirnos parte de algo."

"En AMANECER he aprendido que pedir ayuda es un acto de valentía."

"Cada semana me voy a casa con una sonrisa y con ganas de volver."

"He aprendido a dar unas puntadas, planchar y ser más organizado"



Si conoces a alguna persona que pueda interesarle participar en nuestras actividades, comparte esta información. Puede ponerse en contacto con nosotros en el teléfono

638 771 628, en el mail

navaasuncion.amanecer.segovia@gmail.com

o acercarse los días de actividad al Centro Cultural Los Pinares.

En AMANECER Salud Mental estaremos encantados de atenderos y acompañaros en este camino de crecimiento y esperanza.

¡Te esperamos, para que formes parte de nuestra historia!



AMANECER-SALUD MENTAL

ASOCIACIÓN SEGOVIANA DE PERSONAS CON
PROBLEMAS DE SALUD MENTAL, FAMILIARES Y AMIGOS



Planning Actividades

LUNES

ATENCIÓN INDIVIDUALIZADA (bajo demanda y con cita previa) : 9:30 a 10:20 y 12:00 a 13:00

GRUPO DE AYUDA MUTUA : 10:30 a 12:00

MARTES

ACTIVAMENTE, ESTIMULACIÓN COGNITIVA : 10:15 a 11:45 (1ª y 3ª Semana del mes)

VIVIR MEJOR, BIENESTAR EMOCIONAL: 10:15 a 11:45 (2ª y 4ª Semana del mes)

MANOS QUE HABLAN, TALLER OCUPACIONAL: 12:00 a 13:30

JUEVES

HABILIDADES SOCIALES : 10:15 a 11:45 (1ª Semana del mes)

ACTIVIDADES DE LA VIDA DIARIA : 10:15 a 11:45 (2ª Semana del mes)

PANORAMA : 10:15 a 11:45 (3ª Semana del mes)

CURIOSEAMOS : 10:15 a 11:45 (4ª Semana del mes)

EN - TORNO : 12:00 a 13:30

Forma parte de nuestra historia

Centro Cultural Los Pinares (Nava de la Asunción)



DEPORTES

Tras las pretemporadas de balonmano y fútbol iniciadas en agosto, el mes de octubre ha supuesto el arranque completo del deporte navero, con una participación en continuo crecimiento y una amplia oferta para todas las edades. Las escuelas deportivas, el deporte social y las actividades privadas marcan un comienzo de temporada lleno de actividad y vitalidad.

El programa de Escuelas Deportivas Municipales, gestionado indirectamente por el Ayuntamiento de Nava de la Asunción, integra las disciplinas de balonmano, fútbol sala, pádel y polideporte. Todas ellas han experimentado un notable aumento de participación, reflejo del compromiso del municipio por mantener una oferta deportiva sólida, formativa y abierta a toda la comunidad.

En balonmano, la escuela mantiene su papel como uno de los pilares del deporte local. El trabajo de base desarrollado por el Balonmano Nava, fundado en 1976, continúa dando frutos gracias a una estructura que abarca prácticamente todas las categorías masculinas y femeninas, y a una filosofía que apuesta por la formación integral y la implicación de las familias.

El fútbol sala, por su parte, vive también un momento de expansión, con equipos en todas las categorías y una sección femenina consolidada, que demuestra el creciente interés por esta modalidad. El Sporting Nava sigue apostando por la formación y la continuidad, garantizando una cantera fuerte y participativa.

En pádel, la evolución ha sido especialmente destacada, siendo la disciplina que proporcionalmente más ha crecido durante el último curso. Las pistas municipales, tanto cubiertas como al aire libre, junto con la gestión privada del IM Club de Pádel, consolidan un modelo compartido que combina aprendizaje, competición y ocio deportivo.

El programa de deporte social, que engloba las actividades municipales de gimnasia de mantenimiento y pilates, ha registrado un aumento significativo de participación, consolidándose como una de las opciones más demandadas por la población adulta.

Las actividades privadas –pilates, yoga, entrenamiento funcional, body dance, espalda sana, bailes modernos, de salón y country– también mantienen un crecimiento constante. Todas ellas se desarrollan en instalaciones municipales, reforzando la colaboración entre la iniciativa privada y el entorno público.

Además, el municipio cuenta con dos gimnasios privados, que ofrecen sus propias actividades y mantienen un flujo estable de usuarios, contribuyendo a ampliar la oferta deportiva local y fomentando la práctica de ejercicio durante todo el año.

El calendario deportivo de otoño se completa con la Marcha en Bicicleta, que se celebrará el 8 de noviembre con la inestimable colaboración del Club Ciclista Navabike, siempre dispuesto a participar y apoyar las iniciativas municipales relacionadas con el deporte y la vida activa. Su implicación vuelve a ser clave para garantizar una jornada segura, divertida y abierta a todos los públicos.

Con esta estructura y un interés creciente en todas las disciplinas, Nava de la Asunción reafirma su compromiso con el deporte, apostando por un modelo variado, participativo y en expansión que impulsa la vida activa, la convivencia y el orgullo local.





350

ANIVERSARIO

Por Asunción Serrano García
Directora de la Residencia La Alameda

Recordamos aquel 17 de septiembre de 1990, día en que se inauguraba, en medio de las Fiestas patronales de nuestro pueblo, la Residencia para Personas Mayores "La Alameda", dependiente de la Diputación Provincial. Todo un acontecimiento en Nava, al que acudieron muchas personalidades de diferentes ámbitos.



En sus inicios estaba concebida como una residencia de personas válidas y con una capacidad de hasta 83 plazas. Pero esas personas se fueron convirtiendo con el paso del tiempo en asistidos, requiriendo otro tipo de apoyos, lo que ha propiciado un proceso continuo de remodelación y adaptación para facilitar la vida de las personas que viven aquí. Así, hasta llegar a la implantación del modelo **centrado en la persona**, que vela por las necesidades más básicas pero que también tiene en cuenta gustos, preferencias y sensibilidades, sumando el contacto continuo con las familias. Un concepto que en la actualidad llevamos a cabo con una mejora constante, permanente y diaria en el cuidado de las personas que viven aquí y que ya es un referente a nivel provincial.

Esta transformación supuso también la creación de las **Unidades de Convivencia**, espacios que comparten un pequeño grupo de trece o catorce personas en un ambiente lo más parecido posible a un **hogar** dentro de la propia residencia. Actualmente disponemos de 3 unidades de convivencia y con un total de 67 plazas.

Comenzamos con mucho tiempo, la preparación de la celebración del 35 aniversario, proponiendo ideas y preparando todo con mucho mimo, para ello, hemos participado el personal y los residentes que han podido y han querido. Estos han participado en la elaboración y colocación de la decoración en el patio principal. Ornamentación que

además ha sido confeccionada a partir de materiales reciclados, tomando cajas de fruta o bidones de agua, entre otros elementos, con los que han conseguido transformarlos en motivos vegetales o florales, así como una composición de gran tamaño, con la cifra conmemorativa del aniversario, todo ello ideado y dirigido por nuestra enfermera Sole.

En ese escenario, preparamos también un vermut muy especial dedicado a nosotras/os, en una celebración íntima de personal y residentes, acompañados siempre por nuestro presidente Miguel Ángel de Vicente y representantes del Área de Asuntos Sociales haciendo partícipes también como invitados a Teresa Marinero, anterior directora, diputados provinciales, la Subdelegada del Gobierno, alcalde y concejales de Nava, nuestro párroco Javier, y el personal que se ha jubilado en el centro en estos años... y así comenzamos nuestra jornada festiva, donde pudimos compartir sensaciones y alegrías por el camino recorrido acompañados de la música de los DJs Cubero y Berry.



Con 35 años de experiencia, en la La Alameda no solo miramos el pasado con orgullo, sino el futuro con un firme compromiso de que la mejor forma de cuidar a nuestros mayores es garantizarles un hogar digno donde puedan seguir siendo ellos mismos.

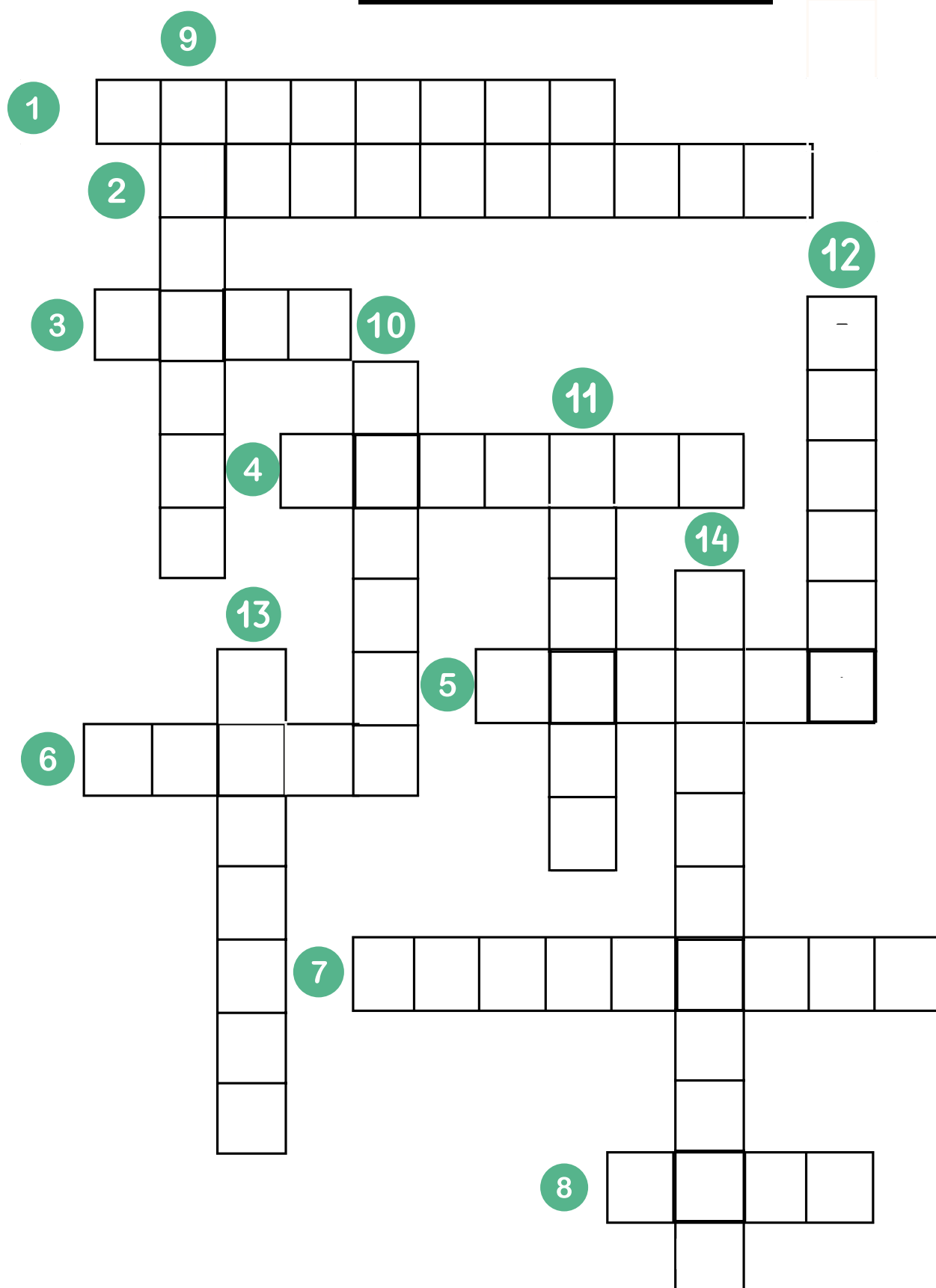
Todo ello ha quedado plasmado en un vídeo muy emotivo que se puede ver en  **YouTube**
"35 Aniversario La Alameda", y al que os invitamos a ver.

¡Brindamos por seguir cumpliendo años avanzando!

GRACIAS

PASATIEMPOS:

CRUCIGRAMA



Agenda Cultural



8 noviembre - 10:30 h - Plaza del Caño

- MARCHA BENÉFICA EN BICICLETA

13 noviembre - 17:00 h - Plaza Gil de Biedma

- 9º HOMENAJE AL POETA JAIME GIL DE BIEDMA EN EL 96 ANIVERSARIO DE SU NACIMIENTO

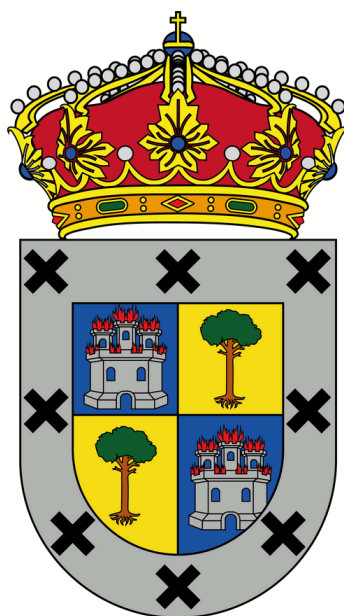
**13 noviembre - 20:00 h - Estación de
Encuentro J. Gil de Biedma**

- PRESENTACIÓN DEL LIBRO "LOS HUMORES DE LA TIERRA" DE ÁNGEL GÓMEZ

Viernes 21 noviembre

- ACTOS POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER -25 N- (ver cartel aparte)





Ayuntamiento de
Nava de la Asunción